SCREEN
MEDIA TECHNOLOGY

AVANAS MultiStudio

マルチフォーマット対応製版編集ソフトウエア

さまざまな入稿形態に対応し
出力直前に編集・加工できるソフトウエア

TruFlownet

「Windows データ入稿」「デジタル化へのアプローチ」「ワークフローの生産性向上」に対応する AVANAS MultiStudio の各種パッケージ + オプション。

●Officeパッケージ

今やOfficeに代表されるWindowsデータを印刷したいというクライアントの要望は日常と化してきました。しかし、色の濁りやレイアウトの崩れ、ディテールの非再現性などなど、持ち込まれるWindowsデータに不安定要素はつきものです。これらの悩みをスッパリと解消できる最強のツール、それがAVANAS MultiStudio Officeパッケージです。Baseパッケージに Windowsデータの入稿に必要な機能(Officeオプション)をプラスしました。

Officeパッケージなら、高精度な色の再現はもちろん、Windowsデータのイメージを保ったまま、AVANAS MultiStudioで編集可能なデータへと変換できます。

Windowsデータを取り込んだあとは、AVANAS MultiStudioの豊富な編集機能で更に付加価値の高い印刷物へと昇華。クライアントの要望に大きく応えられる真のプロフェッショナル・ツールです。

●製版パッケージ

ワークフローのデジタル化が進む昨今、アナログ版下の扱いにお困りではないでしょうか。

Baseパッケージに1bit TIFFを処理する機能(線画オプション)をプラスしたAVANAS MultiStudio製版パッケージなら、アナログからデジタルへとスムーズに版下を再生できます。

スキャニングした版下データに、ピンホールの除去や線切れの補完を自動で処理。デジタルデータへ変換したあとは、色ふちやかぶせなど高度な編集が簡単に行えます。さらに、図形や絵柄などのデジタルデータとの組み合わせ処理が可能。線画処理とレイアウト編集の複数処理が、AVANAS MultiStudio製版パッケージだけで実現します。

●Baseパッケージ

製版編集に不可欠な機能を満載したAVANAS MultiStudio。必要なオプションを組み合わせてお使いただくため、AVANAS MultiStudio Baseパッケージでは、AVANAS MultiStudioのベーシックな編集機能のみが使用可能です。

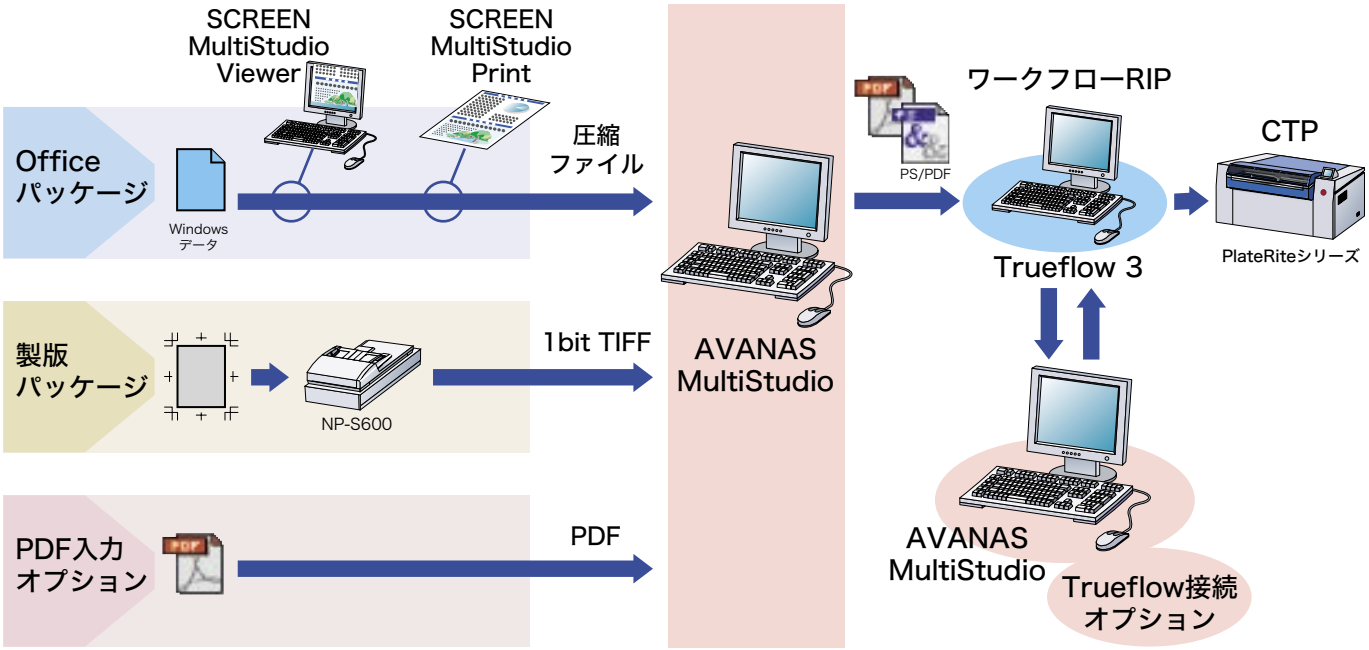
例えば、Trueflow接続オプションの組み合わせでTrueflowデータの編集を実現。PDF入力オプションと面付けオプションの組み合わせでPDFデータの面付け編集など、各種オプションと組み合わせることで自在に編集環境を構築できます。

●Trueflow接続オプション

Trueflow 3で処理されたドキュメントをAVANAS MultiStudioで編集可能にするTrueflow接続オプション。印刷直前のデータに急な修正が発生したとしても、DTPソフトまで遡ることなく再編集できるため、ワークフローの生産性向上にも大きく寄与します。また、Trueflow接続オプションならではの編集機能も搭載。ドキュメント上の部品ごとに解像度や網線数、網角を設定できるマルチSPM設定や、コピードットスキャナで出力されるDCSや1ビットTIFFファイルを部品として貼り込める便利な機能も付随しています。

●PDF入力オプション

さまざまなアプリケーションから出力されたPDFファイルをAVANAS MultiStudioで編集可能にするPDF入力オプション。取り込んだ複数のPDFデータをAVANAS MultiStudioで編集したあと、1つのファイルに統合(マージ)することも可能です。さらに面付けオプションもプラスすることで、取り込んだPDFデータを面付け編集するといった運用も実現できます。



入稿・出力に優れたマネジメント能力を発揮し さまざまなワークフローとマルチな連携を実現

さまざまな入出力に対応し、強力なレイアウト、画像処理などの機能を豊富に装備しているのが AVANAS MultiStudio。Office に代表される Windows データや Mac データ、PDF データなどを取り込み、編集・加工をひとつのソフトウエアで行います。
また、Trueflow 3 と強固な連携を実現。入稿から製版出力までトータルにワークフローをバックアップします。

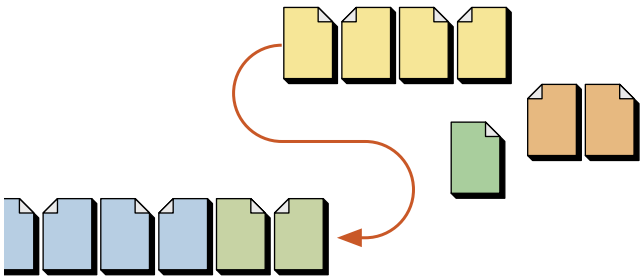
高品質を約束する AVANAS MultiStudio のベーシックな編集機能

●文字入力編集

TrueTypeフォント、OpenTypeフォントを書体指定でき、横組み、縦組み、ルビ入力はもちろん、割注、振り分け・字取り、特殊図形や線上への流し込みも可能。また、扱える文字コードもS-JISからUnicodeまで拡がりました。PDF出力時のテキスト抽出にも対応しています。

●マージ機能でさまざまなファイルを統合

さまざまなアプリケーションデータが入稿されて個別にAVANAS MultiStudioに取り込んだあと、バラバラだったそれらのファイルを、マージ機能によって1つのAVANAS MultiStudioネイティブファイルに統合できます。



●画像検索機能

解像度など複数の条件をキーワードに、データ上の画像を検索できます。同じ状態(画像形式や解像度等)の画像に対して、同じグラフィック処理を掛けたいときなどに便利な機能です。

●特色の掛け合わせ擬似色化の設定

特色の掛けあわせによってできた色をコンポジット出力する際、CMYK擬似色で出力するか、各版の網%で出力するかを選択できます。

●マスターページの活用で、柱やノンブルを簡単設定

ノンブル、柱、ロゴなどをマスターページで簡単に一括設定。複数のアプリケーションから構成されるページデータに対して、統一した仕上がりでノンブルや柱、ロゴを設定できます。

●自動製版

条件に一致する平網や文字に対して、自動で色フチの追加や墨のせの設定が可能です。
また、罫線のみで綴じた図形の抜き領域を塗りつぶすことなく、色フチをつけることができます。図形の線幅に対応して、適切な幅の色フチが作成されます。

●「のせ」、「塗り足し」を追加で指定

製版に不可欠な「のせ」と「塗り足し」の追加指定が可能です。

●属性コマンド

絵柄や線画などの部品ごとに属性情報を表示。選択した部品の色版を替えるなど、属性の編集を容易にします。

●JPEG出力

文書ファイルのページ全体や、選択したオブジェクトをJPEG形式で出力できます。

Office パッケージ ― Windows データの製版処理に最強のツール
高精度にオリジナルデータのイメージを再現

●自在なWindowsデータの取り込み

Windowsデータで設定されたページ情報を、そのまま取り込み可能。高度な設定で取り込みたいときは、より詳細な取り込み条件を設定できます。また、取り込み条件をスタイルとして保存できます。データの状態にマッチした独自のスタイルを簡単にチョイスでき、オペレーションも簡素化されます。

●カラー変換

Windowsデータ取り込み時、RGBからCMYKに自動変換します。

- 色指定パレット、ICCプロファイル、補色の3つから変換方法を指定。
- 「平網/罫線」、「絵柄」、「グラデーション」には、個別にICCプロファイルを指定。

●画像抽出

Officeに貼り付けられている画像などは、オリジナルのデータが存在しないことなど日常茶飯事。埋め込まれている画像データを、品質をおとすことなく抽出し、Photoshopなどで編集可能な画像ファイルとして保存します。

●罫線のスタイル保持

Windowsデータ入稿のトラブルの1つに、罫線が元のイメージどおりに再現されないという悩みがあります。Officeパッケージでは、元の線幅を保持することで罫線イメージが崩れることを防ぎます。

●ボールド文字の取り込み

ボールド文字のボールド幅が設定可能。また、アウトラインで取り込むとき、ボールド幅を含んだアウトラインで取り込むことも可能です。Windowsデータで設定したボールド文字のスタイルを元のイメージのまま再現できます。

●Windowsデータ入稿のながれ

OfficeパッケージへWindowsデータをスムーズに橋渡しするSCREEN MultiStudio ドライバー。取り込むデータのレイアウトや品質などを事前にチェックすることも可能です。

プリンタファイルの出力

WindowsデータをMultiStudioで取り込む最初のステップ。Windowsアプリケーションでプリンタファイルを出力します。

データの圧縮

プリンタファイルはオリジナルデータに比べて大容量。そこでSCREEN MultiStudio Compressを使い、プリンタファイルを圧縮します。

MultiStudioへの取り込み

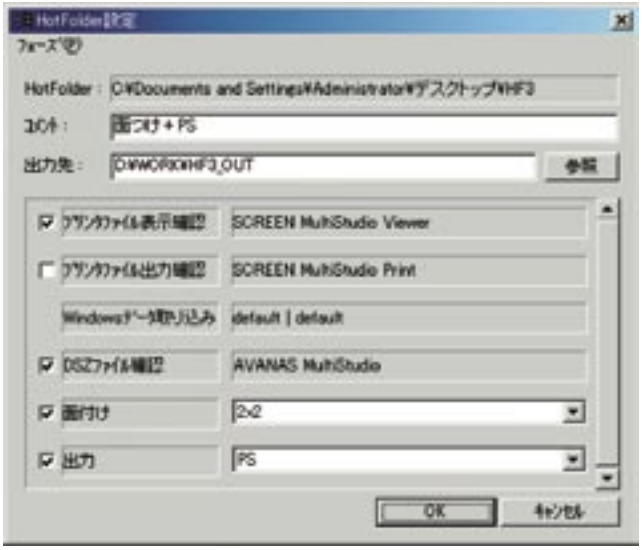
あらかじめ設定しておいたカラーマッチングやページ情報の取り込み条件にしたがって、データを解析。取り込んだあとは、トンボや製版余白、ノンブルなど印刷物に必要な情報を追加。豊富なMultiStudioの編集機能で迅速なデータの直しにも対応します。

取り込む前の確認

MultiStudioへデータを取り込む前にSCREEN MultiStudio Viewerでプリンタファイルの出力イメージを画面で確認。また、SCREEN MultiStudio Printで校正用の出力も可能です。

●HotFolderオプション

Officeオプションと組み合わせてお使いいただくオプション。プリンタファイルの表示・出力確認、Windowsデータ取り込み、面付け、DSZ確認、出力などの処理を自動化できます。



製版パッケージ ── 価値あるアナログ版下をデジタルの線画版下へと再生！ 画像もテキストも線画として処理する異彩の製版ツール

●線画データへの変換

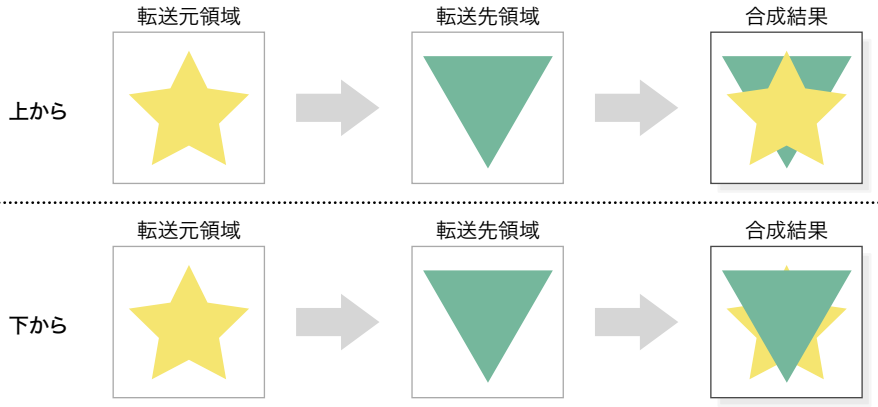
スキャナで読み込んだ版下データを任意のフォルダに入れると、線画データに自動変換します。

●アクティブ線画のマスク内確認モード

マスクされたアクティブ線画を仕上がりイメージのままで編集できます。

●図形の領域切り出し

線画データを切り出し、実画像で移動。切り出した線画を別の線画に合成できます。
領域切り出し時、新しく作成される図形の重なり位置を選択可能。切り出した図形をレイヤーの最上位に作成したり、選択した図形のうち最上位にあるマスク図形のひとつ上に作成するかを選択できます。また、作成した図形を複合図形化することも可能です。



●ピンホール除去

スキャニング時に発生したピンホールを自動で除去します。

●線切れ自動検索

スキャナ読み込み後に発生する線切れを自動で修正します。

●線画処理機能

色変更、太らせ、細らせ、線画塗りつぶし、線画の描画、影文字、色フチなど、複数の線画処理を1つの線画コマンドとして登録。選択した部品に読み出したコマンドを容易に実行できます。

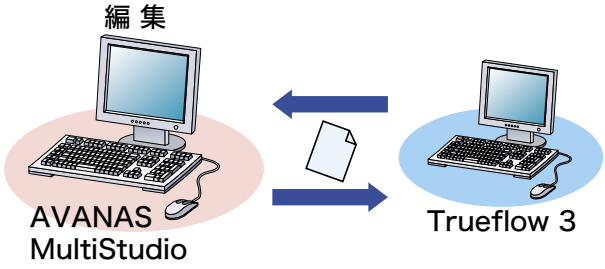
●さらに各種オプション組み合わせ

製版パッケージの線画オプションに、さらに線画対応のオプション(LW自動貼り込み、線画イメージマスク出力、マンガ3種類)をプラスすることで、線画版下の世界が拡がります。

Trueflow 接続オプション──MultiStudio と Trueflow 3 の親和性を構築

●Trueflowデータの編集

専用ツールのPageEditManagerを使い、Trueflow 3で処理されたファイルの一覧からMultiStudioネイティブファイルへと変換したいファイルを選択するだけで自動的にMultiStudioが起動し、編集可能な状態になります。編集したあとは、逆の変換を行って、Trueflow 3に編集後のファイルを戻します。



●マルチSPM設定

ドキュメント上の部品(絵柄、文字、罫線、地紋、平網、飾り罫、アウトライン文字、傾斜網)に、解像度や網線数、網角を個別に設定できます。(Trueflow 3にもマルチSPMのオプションが必要です)

●FilmScanタイプのファイル貼り付け

コピードットスキャナやハイエンドタイプフラットベッドカラースキャナより出力されたコピードットファイル(DCS)、1ビットTIFFファイルを、部品として貼り込むことが可能です。

AVANAS MultiStudio Option Lineup

●PDF入力オプション

PDFが直接出力できないRIPに対してPDFをMultiStudioに取り込みPS出力ができる機能。

●Trueflow接続オプション

Trueflow 3のJOBをページ単位で修正、編集できる機能。

●面付けオプション

各種オプション等で取り込んだデータをMultiStudio上で面付けできる機能。

●Officeオプション

Windowsデータを取り込み確実に出力できる機能。

●HotFolderオプション

プリンタファイルの表示・出力確認、Windowsデータ取り込み、面付け(面付けオプション搭載時)、DSZ確認、出力などの処理を自動化する機能。

●TIFF出力オプション

各種オプション等で取り込んだデータをMultiStudioからTIFFとして出力できる機能。

●テキスト配置オプション

ページ上の指示した位置に、あらかじめ用意しておいたテキストを、効率よくレイアウトしていく機能。

●POM文字アウトライン出力オプション

RENATUSのネイティブデータであるPOMファイルに含まれる文字を取り込みアウトライン化して出力できる機能。

●線画オプション

OMEGA LW、AVANAS MultiStudioネイティブLW形式の線画データに対して、ピンポール除去、色フチ、かぶせなどの編集・加工ができる機能。

●LW自動貼り込みオプション

線画データを自動で貼り込みする機能。

●線画イメージマスク出力オプション

線画を色領域ごとに、イメージマスク化して出力する機能。色数が少ない場合に、高速で出力することができます。

●マンガオプション

マンガに特化した機能オプション。吹き出し文字の塗りつぶしコマンド、領域内のピンホール消去機能。

●マンガオプション2

マンガに特化した機能オプション。線画色フチコマンド、線画吹き出し色変換コマンド、ゴミ取りの操作性向上機能。

●マンガオプション3

マンガに特化した機能オプション。ロード線画疑似色表示(ポジ・ネガ反転)、ロード線画色番号0設定機能、線画領域確認コマンド。

	BASEパッケージ	Officeパッケージ	製版パッケージ
Officeオプション	○	◎	○
線画オプション	○	○	◎
PDF入力オプション	○	○	○
Trueflow接続オプション	○	○	○
面付けオプション	○	○	○
HotFolderオプション	○※1	○	○※1
TIFF出力オプション	○	○	○
テキスト配置オプション	○	○	○
POM文字アウトライン出力オプション	○	○	○
LW自動貼り込みオプション	○※2	○※2	○
線画イメージマスク出力オプション	○※2	○※2	○
マンガオプション	○※2	○※2	○
マンガオプション2	○※2	○※2	○
マンガオプション3	○※2	○※2	○

◎: パッケージに付属するオプションです。
○: 必要に応じて追加していただくオプションです。
○※1: Officeオプションとあわせてお使いいただくオプションです。
○※2: 線画オプションとあわせてお使いいただくオプションです。

SCREEN MEDIA TECHNOLOGY

株式会社 メディアテクノロジー ジャパン
〒102-0074 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル
http://www.mtjn.co.jp/

東京支店／03(3237)3111(代) 大阪支店／06(6268)6600(代) 名古屋支店／052(532)3200(代)
福岡支店／092(436)7081(代) 北海道営業所／011(726)0707(代) 東北営業所／022(224)1741(代)
新潟営業所／025(241)0112(代) 静岡営業所／054(281)0955(代) 長野営業所／026(224)5770(代)
金沢営業所／076(292)2345(代) 京都営業所／075(671)1145(代) 中国営業所／082(264)6451(代)
四国営業所／087(837)8151(代)

大日本スクリーン製造株式会社 メディアテクノロジーカンパニー
〒602-8585 京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目
http://www.screen.co.jp/

※本カタログは、弊社のFairdot 2で印刷しています。
※本カタログは、弊社の千都フォントを使用しています。
※本カタログの各商品名は各社の商標・登録商標です。
※本カタログの仕様ならびに商品デザインは改良のため予告なしに変更されることがあります。

R100 本カタログは、100%再生紙を使用しています。

⚠注意 ご使用の前には、取扱説明書をよくお読みの上、正しくお使いください。

No.102-071 2006年1月発行 04 3SI (R2-4)